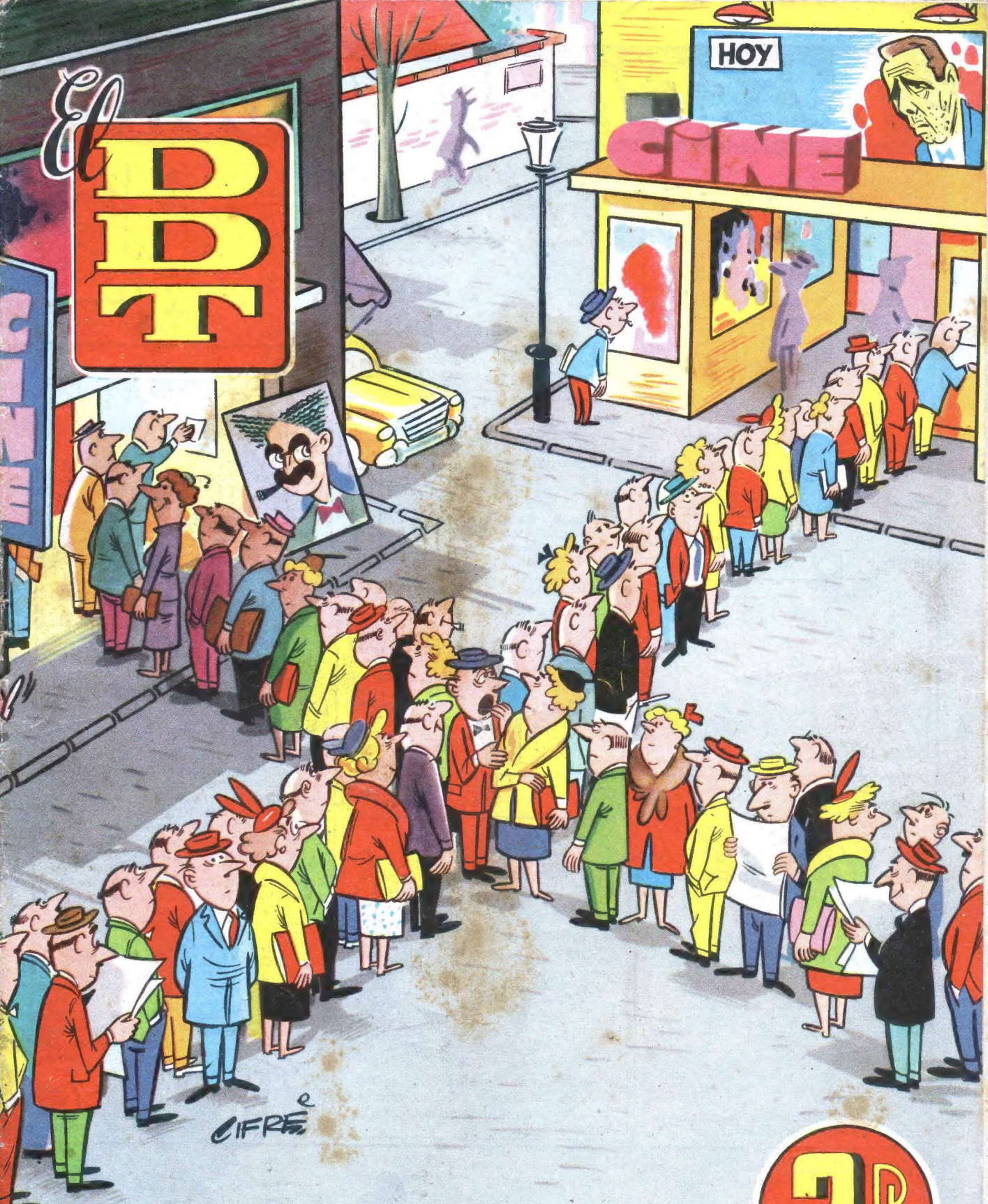
El DDT



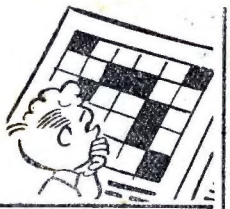
–Caramba, Enriqueta... ¡Ahora no recuerdo para que cine estamos haciendo cola!

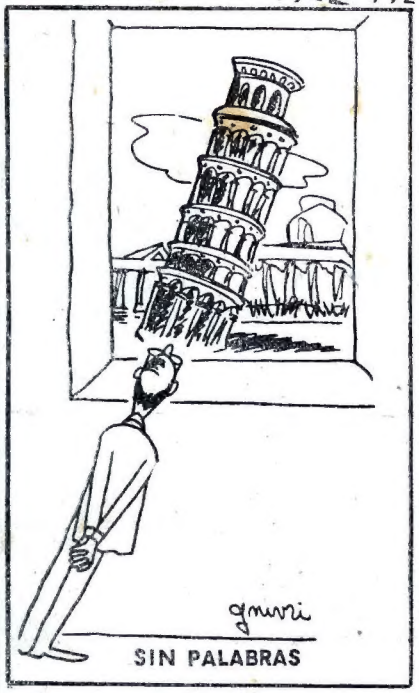
2 Pts.

NUM. 272 * REVISTA HUMORISTICA PARA MAYORES * AÑO VI

¡¡SE VE CADA COSA!!

En la Universidad de Búffalo, una de las pruebas a que se somete a los alumnos para los exámenes de Historia es resolver un crucigrama con los nombres de personajes y sucesos históricos.





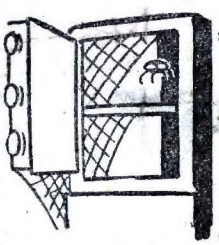
Una de las raras ocasiones en que un caballo ganó una carrera por el margen de un "casco" en vez de por el margen de nariz, fué durante una competencia hípica celebrada en Fort Erie, en la provincia de Ontario, en Canadá, el 8 de julio de 1941.

Las fotografías tomadas del final de la carrera, mostraban que, aún cuando los dos líderes llegaron a la meta nariz con nariz, y que ambos alcanzaron la raya simultáneamente con la punta del hocico, en cambio, el casco de uno de ellos se adelantó al del otro y traspasó el límite por una fracción de segundo.

Eso bastó para que los jueces le asignasen legalmente la victoria.

En ocasión de que en Gosport (India), fueron botados al agua un grupo de minadores pertenecientes a la Armada de la nación india, con motivo de la ceremonia de la botadura de los buques, en vez de romper sobre su casco las clásicas botellas de champaña, éstas fueron substituídas por cocos, que fueron los que se estrellaron contra la proa de la embarcación.

En La Crosse (Wisconsin), una muchacha llegó a una clínica con una máquina de coser en brazos. Se había atravesado un dedo con la aguja y como no pudo sacarla, no tuvo más remedio que llevar consigo la máquina. Fué necesario desmontar el artefacto.



El Ayuntamiento de Saint Clair (Pensilvania), tiene sobre sí la amenaza de embargo e incautación de sus bombas de incendio, coches de la policía y otras propiedades municipales como compensación de los 3.800 dólares que debe al Estado.

—Ya hemos hablado de los Pérez... de los García... de los Madeira... ¡De quien no hemos hablado, es de usted!

Los socios del Club de Exploradores del Polo, de Nueva York, se reunieron como todos los años para cenar. Menú: Saltamontes esquimales, perdiz blanca del Artico y filetes de ballena antártica, todo congelado. Fué un cálido acontecimiento.

—No, no me despidió, pero fué peor... ¡Volvió a contarme su repertorio de chistes!

Para anuyentar a los millones de estorninos que ensucian los monumentos y edificios públicos, se han empleado, sin el menor éxito, toda clase de procedimientos. Ahora parece que se ha encontrado un sistema eficaz. En vez de vibraciones ultrasónicas, que fué lo último experimentado, un sonido muy bajo de sirena. Así lo anunció en el Parlamento el ministro de Obras Públicas. Un diputado preguntó entonces:

—¿Y a dónde cree usted que se irán los pájaros?

En Dallas (Texas), los aficionados a comer bistecs de carne de serpiente de cascabel han sido invitados a una cacería de serpientes. Los organizadores dicen: "Aquí hay bastantes serpientes para todo el mundo, y, además, son las mayores que se conocen"

APRENDIZAJE

el DDT

NUM.272 AÑO VI
REVISTA HUMORISTICA
PARA MAYORES DE 18 AÑOS
— NO INFANTIL —

Redactada y dibujada por
AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRE, CONTI, JUAN DESPISTADO, ESCOBAR, FIGUERAS, GARCIA, JORGE, JOSE M.ª LLADO, MARTZ SCHMIDT, A. MATIAS GUIU, VICTOR MORA, NADAL, OSKI, PEÑARROYA, VAZQUEZ

Publicada por Editorial Bruguera, S. A., por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. — Prohibida la reproducción
Impreso en Gráficos Bruguera, Proyecto, 2 Barcelona

A BOCA DE JARRO

MARCELO DESMOULINES

En nuestra ciudad y en una fonda ignorada, el novel escritor francés Marcelo Desmoulines, que acaba de ganar el gran premio Gungur. Me recibe con cara de asustado.

—¿Esperaba usted el premio?

—No, en aquel momento esperaba al casero.

—¿Cómo se le ocurrió una novela con un título tan bruto como "El sombrero del señor Fabián"?

—El sombrero es mi tema. Mi padre tenía una fábrica de ídems.

—Quinientas páginas hablando de sombreros me parece mucho sombrero. ¿Cómo se ganaba usted la vida hasta el momento presente?

—Así entre nosotros, no me la ganaba.

—¿Pues cómo vivía?

—Comiéndome la fábrica de sombreros de mi papá.

—¿Todos?

—No, sólo los de paja y contrayendo muchas deudas.

—¿Y ahora que ha cobrado el premio se dedica al turismo?

—Es que mis acreedores de París me hacían la vida imposible pretendiendo cobrar, y por una vez que tengo dinero..

—Comprendo. ¿Sabe usted que se han vendido ya dos millones de ejemplares de su novela de sombreros y que el gremio va a nombrarle Sombrerero Mayor?

—Estoy realmente emocionado y, en prueba de gratitud, me voy a poner a escribir una gran novela sobre la boina vasca.

Se pone a escribir y como ya no me hace caso, me marcho.

Tribulete

MI TIO MAGDALENO

por CONTI

ANGEL SISEÑOR

por VAZQUEZ

¿QUIÈ?...DE PLAYA, ¿EH?
SI, SEÑOR.
A MI ME DA MIEDO TIRARME AL AGUA POR SI HAY TIBURONES... ¿POR QUÈ NO SE ARROJA USTED PRIMERO Y LO COMPRUEBA?
SI, SEÑOR
¿QUIÈ?¿HAY TIBURONES?
¡SI, SEÑOR!

VIRUTAS

El niño, acompañado de su padre, visitaba el Museo del Louvre. Ambos se detuvieron ante la famosa estatua llamada la Victoria de Samotracia.

—Papá — preguntó el niño—, ¿por qué han puesto a una mujer para representar la victoria?

El padre suspiró:

—Espera a ser mayor y a casarte, hijo mío, y lo comprenderás...

Decía aquel caballero:

—Nuestro matrimonio es terrible. ¡Sólo gritos y peleas! No hace más que lanzarme a la cara conceptos hirientes... como planchas y tenedores.

El inglés Bernard Hayghoe y su compatriota, John Lucas, acaban de publicar un libro titulado: "Consejos a los recién casados".

"Es el mejor", dice la crítica.

"Somos solteros y pensamos seguir siéndolo", han dicho los autores.

Un terrible tacaño va a consultar a un médico, y al salir le da cinco duros.

—¡Cómo! — exclama el médico. —¡Pero si son veinte duros!

—¡Ah, bueno! — dice el tacaño. —¡Creía que eran diez duros!

En la Facultad, el futuro doctor se examina. Lo está pasando mal, porque no sabe cómo contestar a la pregunta del examen escrito, que dice así: "¿Cómo se las arreglaría para provocar una fuerte transpiración en un paciente?".

Por fin, luego de vacilar un poco, escribe:

"Le haría venir a examinarse en esta Facultad"

¡Lobos de MAR!

POR JORGE

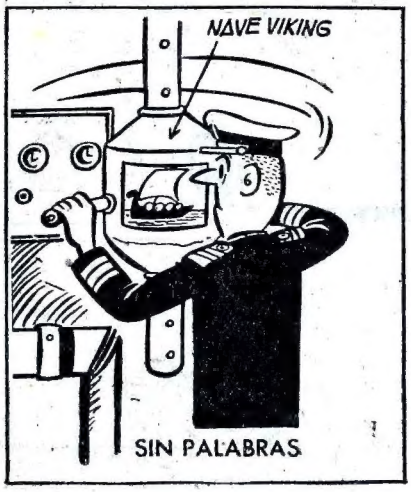
—Pero, ¿cómo vienes tan sucio, Paco?

—Porque hemos atravesado el canal de la Mancha.

—Sí, es el único medio de evitar que se eche novia en cada puerto...

—Oiga; su compañero de abajo dice que haga usted el favor de dejar de pisarle...

—¡Bah! El año pasado yo pesqué un atún mucho mayor que esta sirena...



SIN PALABRAS

—¿Y dice usted que ese trabajo es difícil? ¡Bah! Yo creo que no. Lo difícil es meter una botella dentro de un barco...

LA FAMILIA Ceboleta

EMMANUEL VAZQUEZ

¡VAYA! PRECISAMENTE HOY TENIA QUE LLOVER!

¡AHORA QUE IBA A SALIR A COMPRAR EL PERIÓDICO!... ¡BRRR! ¡QUÉ FATALIDAD!

¡YA HA PARADO! ¡AHORA MANDARÉ POR ÉL!

¿QUIÉN DE VOSOTROS TIENE LA BONDAD DE IR A COMPRAR EL PERIÓDICO?

ASEGURARIA QUE HACE UN MOMENTO ESTABA AQUI TODA LA FAMILIA! ¿O FUÉ UN ESPEJISMO?

¡NO ME QUEDA OTRA SOLUCION! ¡IRÉ YO!

¡CARAMBA! ¡CASI PISO ESTE CHARCO!

¡ANDARÉ CON CUIDADO!

¡JO, JO! ESE TIPO NO SE FIJÓ, Y SE HA METIDO DE CABEZA EN UN CHARCO DE LOS GRANDES.

DÉME EL DIARIO. NO ME ACERCO MÁS PORQUE HAY UN CHARCO AQUI DEBAJO.

¡CARAMBA! QUÉ DE COSAS TRAE HOY. "EL SEÑOR VAZQUEZ DETENIDO POR INSOLVENTE", Y, BLA. BLA. BLA...

¡AY! ¡POR MILIMETROS NO ME HE METIDO EN ESTE CHARQUITO!

¡SERÁ MEJOR QUE GUARDE EL PERIÓDICO PARA LEERLO EN CASA! ¡NO QUIERO MOJARME LOS ZAPATOS NUEVOS!

LEED EL DDT.

¡ESTOY VIENDO QUE AÚN CONSERVO LA AGILIDAD DE CUANDO TENIA VEINTE AÑOS! ¡JE, JE, JE!

¡AHI QUEDA EL ÚLTIMO CHARCO! EN CASITA YA NO HAY PELIGRO DE QUE...

¡AHI VA!

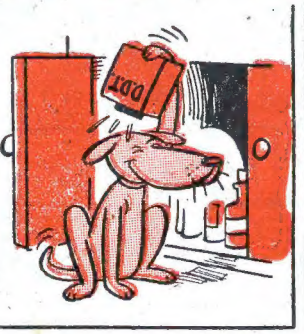
¿POR QUÉ NO MIRAS POR DONDE ANDAS? ¿NO VES QUE ESTOY FREGANDO?

¡IGUALITO QUE UNA VEZ EN LA BATALLA DE... BLA... BLA...

¡POBRE PAPÁ! SI ANDUVIESE CON CUIDADO!...

¡AMIGOS del HOMBRE!

—Es un perro modelo. El mismo se cuida de no tener una sola pulga.



—Mi marido y mi perro no se pueden ver. ¡Como sólo hay un sillón en la casa!

PERRO DE CAZA COMPLETO

——¡Cómo! ¿Todo el día fuera para traer sólo eso?.

—Viviendo tan cerca del Museo Paleontológico, la alimentación de "Pluto" nos resulta gratuíta...

—¿No te extraña, Felisa, que ese perro que nos regalaron se entretenga en morder a todos los guardias?..

—Parece que la caseta que le compramos no le gusta ¡Se está construyendo otra!

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿Es aquí en donde se responde a preguntas radiofónicas?

—Sí, señor. ¿Cómo lo adivinó?

—Por el micrófono que tienen ahí en medio.

—Es usted muy inteligente

Ha ganado una peseta. ¿Continúa?

—Continúo

—¿Cuántos años tiene?

—Verá, así de repente.

—Le ayudaré un poco. Cu cu cu

—¡Cuarenta!

—Eso está muy bien. Ha ganado otra peseta.

—Y estoy dispuesto a continuar respondiendo

—Así me gusta ¿Cómo se llama usted?

—Pues, yo... yo..

—¡Cuidado! Puede perderlo todo.

—Hummm. Pues.

—Vicente... Eustaquio. Pepe... Arnaldo.. Tiburcio.

—¡Pepe!

—Muy bien, pero que muy bien. Ha ganado otra peseta y ya son tres.

—Y estoy dispuesto a más preguntas.

—¡Mire que si no sabe contestar perderá tres pesetas!

—Me arriesgaré. Hoy tengo el día valiente.

—Dígame, pues ¿De qué color lleva la corbata?

—¡Ejem! Ayúdeme un poco

—Esta vez no puedo. Siempre ganaría usted. ¡Piense, piense! Tiene un minuto de tiempo.

—¡Verde!

—No.

—¡Amarilla con topitos azules!

—Lo siento, pasó el minuto.

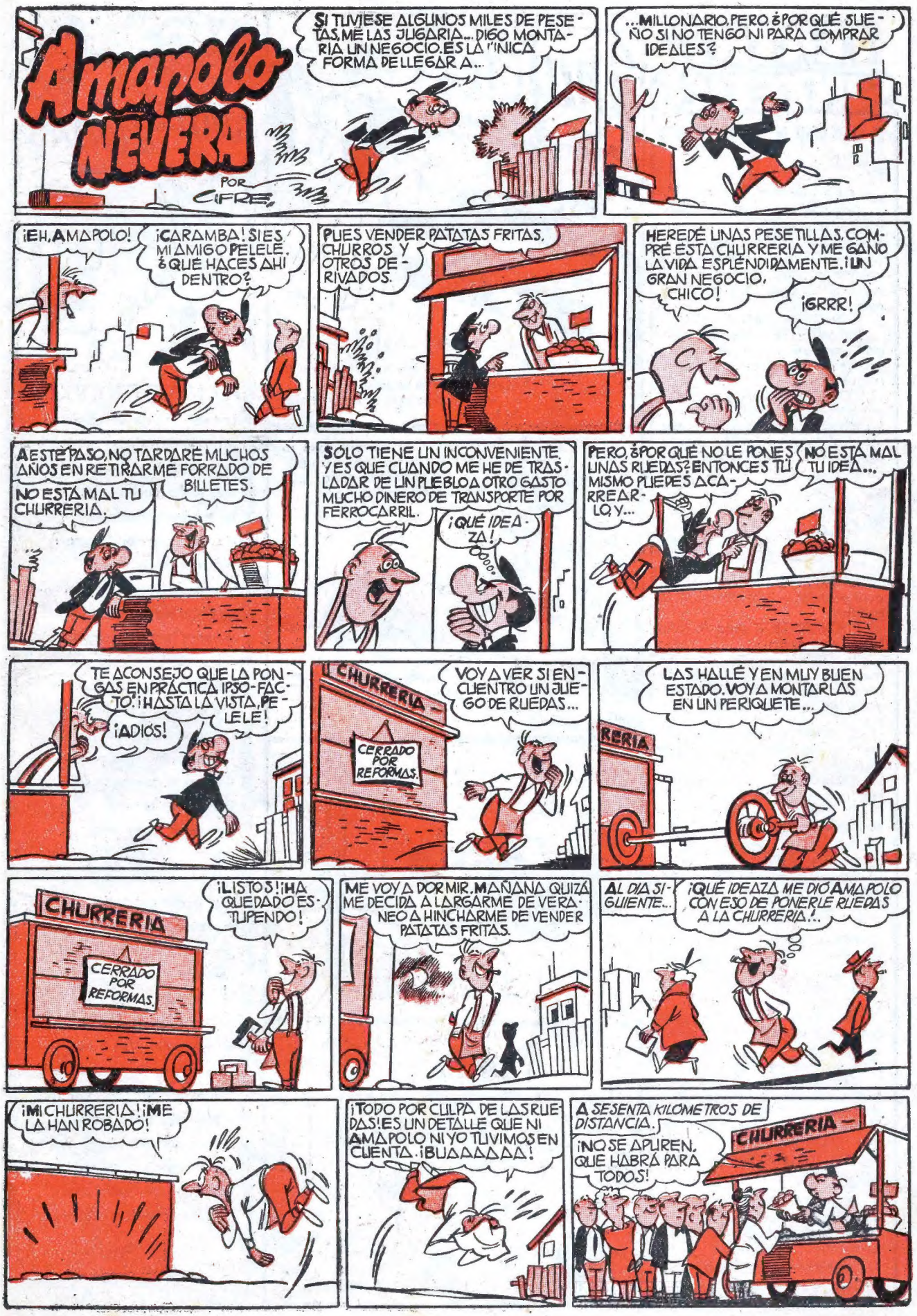
Lleva usted una corbata marrón con rayas blancas.

—¡He perdido todo por insensato!

—Todo, no. Consuélese con estos dos reales para el "metro", que casa "Flap" entrega como obsequio a todo perdedor.

—Gracias. Buenas tardes.

—De nada Buenos días.


Amapolo NEVERA
POR CIFRE
SI TUVIESE ALGUNOS MILES DE PESETAS, ME LAS JUGARIA... DIGO MONTARIA UN NEGOCIO. ES LA "INICA FORMA DE LLEGAR A...
...MILLONARIO. PERO, ¿POR QUÉ SUEÑO SI NO TENGO NI PARA COMPRAR IDEALES?
¡EH, AMAPOLO!
¡CARAMBA! SI ES MI AMIGO PELELE. ¿QUÉ HACES AHI DENTRO?
PUES VENDER PATATAS FRITAS, CHURROS Y OTROS DERIVADOS.
HEREDÉ UNAS PESETILLAS, COMPRÉ ESTA CHURRERIA Y ME GANO LA VIDA ESPLÉNDIDAMENTE. ¡UN GRAN NEGOCIO, CHICO!
¡GRRR!
A ESTE PASO, NO TARDARÉ MUCHOS AÑOS EN RETIRARME FORRADO DE BILLETES.
NO ESTÁ MAL TU CHURRERIA.
SÓLO TIENE UN INCONVENIENTE, Y ES QUE CUANDO ME HE DE TRASLADAR DE UN PUEBLO A OTRO GASTO MUCHO DINERO DE TRANSPORTE POR FERROCARRIL.
¡QUÉ IDEAZA!
PERO, ¿POR QUÉ NO LE PONES UNAS RUEDAS? ENTONCES TÚ MISMO PUEDES ACARREARLO Y...
NO ESTÁ MAL TU IDEA...
TE ACONSEJO QUE LA PONGAS EN PRÁCTICA IPSO-FACTO! ¡HASTA LA VISTA, PELELE!
¡ADIÓS!
CHURRERIA
CERRADO POR REFORMAS.
VOY A VER SI ENCUENTRO UN JUEGO DE RUEDAS...
LAS HALLÉ Y EN MUY BUEN ESTADO. VOY A MONTARLAS EN UN PERIQUETE...
RERIA
CHURRERIA
CERRADO POR REFORMAS.
¡LISTO! ¡HA QUEDADO ESTUPENDO!
ME VOY A DORMIR. MAÑANA QUIZÁ ME DECIDA A LARGARME DE VERANEO A HINCHARME DE VENDER PATATAS FRITAS.
AL DÍA SIGUIENTE...
¡QUÉ IDEAZA ME DIO AMAPOLO CON ESO DE PONERLE RUEDAS A LA CHURRERIA!..
¡MI CHURRERIA! ¡ME LA HAN ROBADO!
¡TODO POR CULPA DE LAS RUEDAS! ES UN DETALLE QUE NI AMAPOLO NI YO TUVIMOS EN CUENTA. ¡BUAAAAAA!
A SESENTA KILOMETROS DE DISTANCIA.
¡NO SE APUREN, QUE HABRÁ PARA TODOS!
CHURRERIA

TEATRO SINTETICO

EL CONGRESO DE LOS ASUSTADOS

*

ACTO UNICO

(LA ESCENA REPRESENTA ESO)

PRESIDENTE.—¿Están cerradas las puertas?...

CONGRESISTAS (silencio).

PRESIDENTE. — ¿Hay algún voluntario que quiera asegurarse si las puertas y ventanas están cerradas?

CONGRESISTAS (silencio).

PRESIDENTE.—Me veré obligado a designar a alguno de ustedes para que verifique la inspección...

CONGRESISTAS (se esconden debajo de las sillas).

PRESIDENTE.—Veo que son ustedes bastante cobardes y asustadizos, cosa que me llena de alegría.

Sr. FRENET (poniéndose un bigote postizo).— ¿Puedo pedir la palabra?

PRESIDENTE.— Diga lo que tenga que decir.

Sr. FRENET.—Pues... en estos momentos tengo un miedo terrible a que se me caiga el bigote. (Aplausos por su feliz ocurrencia).

Sr. PIRIPI.— Esta noche soñé que me perseguía un vampiro gigante.

PRESIDENTE. — Los sueños, sueños son. No vale.

Sr. FAPERETI.—Si le hubiese sucedido lo mío...

PRESIDENTE. — ¡Silencio! Escuchen bien; parece que se oyen pasos...

(Los congresistas se amontonan en un rincón de la sala).

Sr. FAPERETI. — Pues yo no tengo miedo desde que una noche que estaba en la cama se apagó la luz de golpe.

PRESIDENTE. — Si no tiene miedo, le expulso de este congreso.

Sr. FAPERETI.—Está bien. Me voy. (Abre la puerta para marcharse y se encuentra con el monstruo de Frankenstein. Muere de repente).

CONGRESISTAS (saltando por una ventana).—¡Se nombra presidente al señor Fapereti a título póstumo!

TELON TEMBLOROSO

Mujeres
por NADAL.
—¿Qué opina tu esposo de la corbata que le regalaste?
—Sólo dijo que se iba a dejar la barba...
—¡No te permito que me hables mientras yo lo haga!
—Entonces, dormida... ¿Cómo vas a escucharme?
—No contestes; estaría bueno que me viesen con esta facha tan desaliñada.
—¿Y por qué no me dijo antes que no era mi esposo?..

VATES y VATAS

ALMA GENEROSA

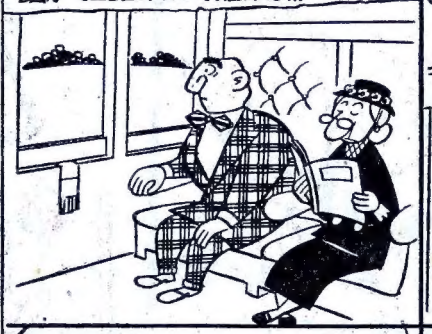
Los señores de Mendiola
eran dueños de un perrito
que era bastante bonito
mas tenía mucha cola.
La señora le decía
a su esposo, don Gaspar:
—Es necesario cortar
la cola del perro un día.
Le daba siempre la lata,
siempre igual y siempre igual.
—La cola le va muy mal
a un perro que da la pata.
¿Te opones a mi deseo?
¡Si supieran mis amigas!...
—Bueno, María, no sigas;
si crees tú que hace feo...
Pero tenía el señor
una razón, una sola,
en cuanto a cortar la cola
del perro, y era el dolor
que podía producir
al animal; ¡pobrecito!
porque, cortar su rabito
sería hacerle sufrir.
Y esa reserva fundada
se la expuso a su mujer,
y exclamó: —Vas a ver,
cómo no le duele nada.
—A mí me parece extraño...
—No—dijo doña María.
—Para hacerle menos daño
verás cómo yo me apaño:
corto un poco cada día.

Godofredo de Bulldog

Cosas del DEPORTE

Por ESCOBAR

ERA UN LUCHADOR A QUIEN LLAMABAN "CABEZA DE HIERRO".



POR FAVOR, JOVEN, NO SE ASOME ¿NO VE ESE RÓTULO?

HACE UNOS DIAS QUE PARECE PREOCUPADO...

GRACIAS, PERO NO SE PREOCUPE POR MI, SEÑORA.

¡KLOK! HA TROPEZADO CON UN POSTE TELEGRÁFICO... ¡ESTOS JÓVENES...!

AHORA COGE LA PISTOLA...

¡HA LLEGADO EL MOMENTO!

¡KLOK! ¡KLOK! ¡KLOK!

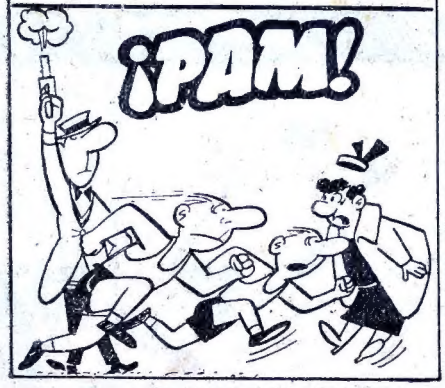
LE SEGUIRÉ. TAL VEZ PIENSE COMETER ALGÚN DISPARATE...

AUTOMOVILISMO

VERÁ... ESQUE HA PASADO DIEZ HORAS AL VOLANTE...

FUTBOL

DELANTERO CENTRO GRADUÁNDOSE LA VISTA.



BOXEO Y MAESTRA QUE ACUDE POR VEZ PRIMERA A UN COMBATE:

EN LUGAR DE PEGARLE, ¿NO SERÍA MEJOR PONERLE DE CARA A LA PARED?

LUCHA ¡SUBAN A PELEARSE AQUÍ ARRIBA, O DESCALIFICO A LOS DOS!

¡En el RING!

POR NADAL

—¡Qué pepita ni qué ocho cuartos! ¡Traiga mi muela de oro, vivales!

¡TONGO!

—¡Al revés, al revés! ¡Debe gritar el otro!

—Cu... cu... cu... cu... cu... cu... cu... cu... cu... cu... cu... atro.

—A ver si aleja del ring a esa señora. Es la esposa del otro y me pega cada pellizco que me deshace.

—¡Nos importa un bledo que tenga hoy que marcharse más pronto! ¡Salga de aquí hasta que haya terminado el combate!

—¡Bueno! ¿Y el árbitro, qué espera para acabar con todas esas incorrecciones?
—Creo que está debajo.

—Tiene una derecha de espanto.

—Esta es su marrullería preferida; ¡verás a dónde lo envía!

—¡Atiza, Joe, qué ojo te ha puesto!

—Verás tú qué pronto acabo con él.

SIN PALABRAS

¡UNO!...¡DOS!...¡TRES!...

...¡ONCE!...¡DOCE!...¡TRECE!...

¡EH, EH!.. ¡BASTA YA!

NO SE PREOCUPE. CON LO DORMIDO QUE ESTÁ, PUEDO...

...CONTARLE HASTA CINCUENTA, SIN MIEDO A QUE DESPIERTE Y USTED QUEDA COMO UN CAMPEONÍSIMO

REESTRENO preferente

TU MATARAS

Así como hay menús económicos, hay también películas económicas. Esta no habrá costado más de 4'50 al productor, y, sin embargo, consigue lo que otras llenas de floripondios y escalinatas de mármol no logran: interesar. Vemos una clínica mental, llena de barbitúricos y encefalógrafos (¡esto es estar documentados, eh!) donde un matrimonio de doctores está pensando en separarse. Pero un accidentado recogido en la vía pública esa —un loculo peligroso en potencia— los une, al escapar y raptar a la doctora, pretendiendo que ella sabe demasiado de él. Sin ser una maravilla de "suspense" a lo Hitchcock ni mucho menos, "TU MATARAS" tiene su intriga y su ritmo. La mujer del loculo es asesinada, y luego intentan matarle a él. Salen los de Scotland Yard, y, por fin, se va desenredando la maraña, con un desenlace convincente y emocionante. Los actores (Maxwell Reed, Patrick Barr, etc.), son casi desconocidos, pero lo hacen bien. El director Ken Hughes, es veterano y con solera.

EN POCAS PALABRAS: No estuvimos locos al ir.

LOS TRAPEROS DE EMAUS

Sí, señor, recogiendo papeluchos por las calles de París se pueden construir casas. Esto afirman y demuestran "Los traperos de Emaus" (Yves Deniaud, Pierre Mondy, Pierre Trabaud, etc.), capitaneados por el Abate Pierre (André Reybaz), cuerpo y alma de la Asociación Emaus para el auxilio de todos los desheredados. La película es de las que emocionan y tocan las fibras esas, por lo que si piensa ir a verla — de lo cual no se arrepentirá — ya puede prepararse a llorar a pierna suelta. Estos traperos son unos tipos duros, con una historia trágica detrás de ellos, pero no les falto sentido del humor ni ánimos.

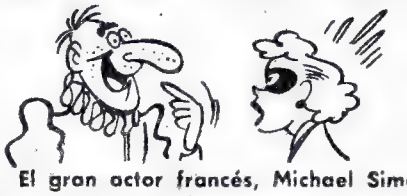
Las escenas optimistas (la batalla campal en el cafetucho, el momento en que el Abate Pierre va a un concurso de esos de "Lo toma o lo deja"), se encadenan tan ricamente con las trágicas (el reparto de folletos pidiendo ayuda, bajo la lluvia, la muerte de Djibouti), formando lo que los críticos de ringorrango llaman un todo armonioso. La fotografía es super y el director Robert Darene, sabe lo que se lleva entre planos.

EN POCAS PALABRAS: ¡BUAAA! (Pero, ¡qué buena!).

¡ACCIÓN! ¡SONIDO! ¡CÁMARA!

El célebre artista de la pantalla Humphrey Bogart suele decir estas palabras:

"Los hombres nacen libres, iguales y con posibilidades de felicidad. Pero la mayor parte de ellos se casan."



El gran actor francés, Michael Simon, cuenta esta historia:

"En un baile de disfraces una joven bailo con un caballero al que encuentra muy simpático. Cuando dan las doce, todo el mundo se quita la máscara.

—¿Por qué no se quita usted la máscara? — pregunta la muchacha.

—Porque no llevo — contesta él.

Y ella se desmaya entonces."

—Cuando dos mujeres se hacen confidencias — dicen que dijo Gregory Peck — si una escucha lo que la otra le dice, es porque espera poder hablar cuando le toque el turno. Y la mayor parte del tiempo, hace ver que escucha, porque está pensando sólo en lo que va a decir.

Molly Mayfield, que en el periódico "Rocky Mountain News" se encarga de la sección "Consejos a los enamorados", ha quedado sumamente sorprendida y perpleja al recibir una carta en la que puede leerse:

"Casada desde hace tres años, estoy muy preocupada porque me doy cuenta de que cada vez detesto más a mi esposo. Y es que él, cada día se parece más a Rock Hudson..."

¡Hay CADA TIPO!

por Oski

PULSO DE PIRATAS

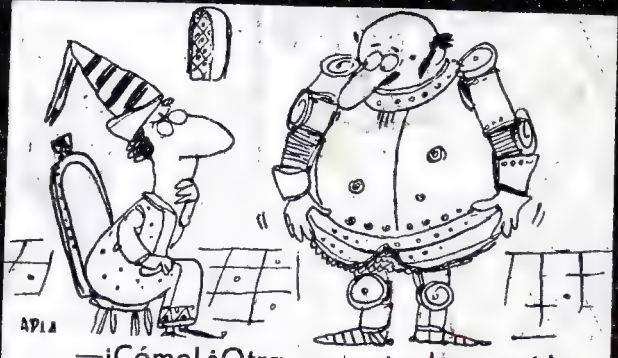
—Para bajar la comida, ¿qué te parece si nos tomáramos una copita de agua?...

CAZA ANTIGUA

—Mantenlo otros cinco minutos quieto, mientras tomo de nuevo la puntería.

—¡Muchas gracias!... Pero yo sólo tiro botellas de "champagne" francés...

—Sí... el cambio te lo trae... Lo que resulta difícil es sacárselo de la mano.



—¡Cómo! ¿Otra vez se te han caído los botones? ¡Pero, si te los soldé ayer!

PRIMERO DIJO...

Máquinas LAVADORAS

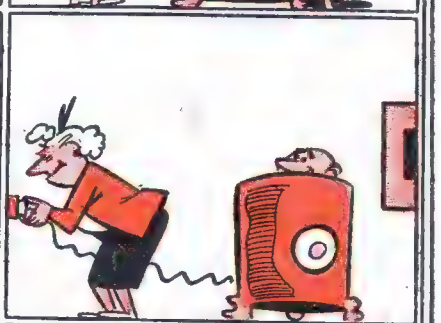
LA INVENCION DE LA MAQUINA DE LAVAR SE DEBE AL SEÑOR TORNIQUETE, QUE, CANSADO DE ESO EMPEZO A MEDITAR SOBRE LA FORMA DE... PERO LEAN LA HISTORIETA DE AL LADO Y VERAN COMO LLEGO A TAN SENSACIONAL INVENTO...

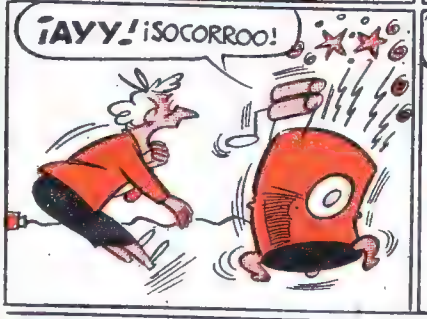
CIFRE

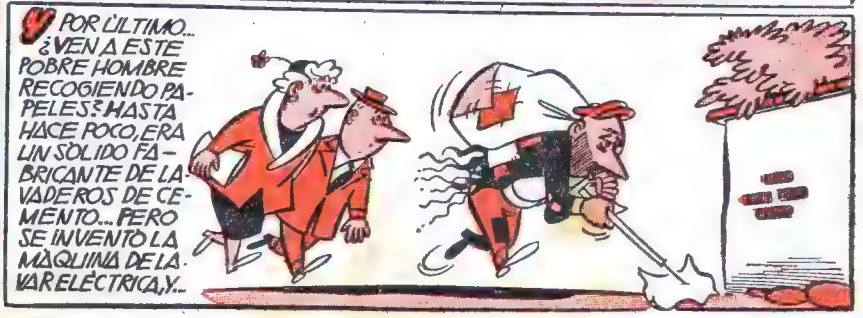
ESTE CABALLERO QUIERE DAR UNA SORPRESA A SU ESPOSA, Y DECIDE OBSEQUIARLA CON UNA LAVADORA... COMO LAS VENDEN A PLAZOS, PENSO...
SIRVASE FIRMAR ESTAS LETRAS DE NADA Y PODRA LLEVARSE LA LAVADORA A SU CASITA.

LLEGARA UN MOMENTO EN QUE EL MERCADO ESTARA TAN SATURADO DE LAVADORAS, QUE HASTA NUESTRO AMIGO VAGANCIO PODRA LAVAR SU ROPA AUTOMATICAMENTE.

VEAN EL CASO DE ESTE OTRO SEÑOR QUE AL COMPRAR LA LAVADORA SE OLVIDO PREGUNTAR COMO FUNCIONABA Y, LA MAR DE CAMPANTE CON SU MAQUINITA, LLEGO A CASA...
¡AQUI TIENES LA LAVADORA QUE TANTO ANHELABAS!






POR ULTIMO... ¿VEN A ESTE POBRE HOMBRE RECOGIENDO PAPELES? HASTA HACE POCO, ERA UN SOLIDO FABRICANTE DE LAVADEROS DE CEMENTO... PERO SE INVENTO LA MAQUINA DE LAVAR ELECTRICA, Y...

APOLINO TARUGUEZ y su secretario

POR CONTY

¿CÒMO SE LLAMABA EL SUEGRO DE CALIGULA? ¿CUANTAS PÚAS TIENE UN ERIZO? ¿QUÉ ESTATURA TENIA EL REY MIDAS?
PEPE... CUATRO MIL DOSCIENTAS PÚAS... UN METRO SESENTA Y CINCO.

Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

Si entonces hubiera habido prensa...

¿La hubo; no la hubo? Esto es lo que se discute después del sensacional hallazgo practicado por el profesor Mullerstone, el cual asegura haber descubierto en unas excavaciones un periódico de piedra. No, no se trata de una simple inscripción, sino de un auténtico periódico de piedra que data del siglo V.

—No un periódico, sino varios periódicos. Vean ustedes

por sus propios ojos las traducciones. ¡Lean!

En efecto, es asombroso. Leemos en voz alta:

Roma, 3, junio, 412. — En el frente del norte nuestras legiones se han replegado ordenadamente, pasando a ocupar lugares previstos por el mando. Hemos capturado un caballo y una lanza. En nuestro repliegue es falso que hayamos perdido 200 elefantes. Las tropas del miserable rufián Atila se encuentran muy diezmadas. Es seguro que ya

no podran atacar.

El próximo lunes se celebrará el anunciado combate de gladiadores entre el Milán Gladiatorius Club y el Napoli Deportivo Machete, que, como se sabe, están empatados a 45 cabezas cortadas.

"Matrona Dior" presentará sus modelos de túnica de algodón lavable y, al mismo tiempo, los últimos modelos de sandalias plegables.

Roma, 11, junio 412. — Según nos comunica un espía venido del campamento del canalla de Atila, esta gente son unos bárbaros que ni siquiera se afeitan. No leen a Suetonio ni saben componer poesías. Lo que de ellos se explica es horrible: se dice incluso que no se bañan ni tienen estadios. Es falso que hayamos perdido dos legiones en el frente del Este. Lo que ocurre es que hemos evacuado Miccidoni a fin de contraatacar después, con más fuerza.

Debido a haberse marchado al frente el equipo Milán Gladiatorius Club, se ha suspendido el anunciado combate de gladiadores. En su lugar, el

Napoli Deportivo Machete realizará una exhibición de corte de cabezas a pie y a caballo con esclavos chipriotas alquilados al efecto. Se nos asegura que las entradas del circo se están agotando.

¿Es cierto que el premio de poesía de Florencia ha sido otorgado otra vez a Marco Pompinesio? El jurado, presidido por Cicerón, no ha querido hacer declaraciones.

Roma, 21 julio 412. — Es completamente falso que las tropas del general Atila estén en los arrabales de Roma. Lo cierto es que se encuentran aún a dos millas y tan diezmadas y fatigadas, que es casi

seguro que no podrán entrar en la Ciudad Eterna. Al parecer, por comentarios de un prisionero evadido, este Atila tampoco es tan bárbaro como dicen. Incluso aseguran que lleva guantes y se ha demostrado que era completamente falso que no se afeite. Se afeita y con hojas de afeitar "El Gladiador", lo cual es prueba de buen gusto.

Se suspenden hasta nuevo aviso los juegos de circo por fallecimiento de los últimos

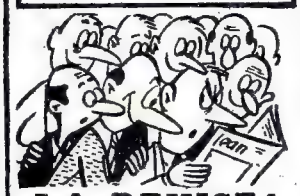
gladiadores en el campo del honor.

¿Es cierto que una importante casa comercial va a lanzar al mercado el perfume "Attilin"? La noticia ha sido bien acogida por nuestras damas.

Roma, 22 agosto 412.— Mañana no se publicará este periódico en atención a las fiestas que se celebrarán con motivo de la triunfal entrada del

gran general Atila en la ciudad de Roma. Bienvenido.

lean...



LA REVISTA DEPORTIVA de los lunes

Precio: 3 ptas.

DON EULALIO

—¡Qué cosas! Hace un año perdí aquí mi reloj de bolsillo.

En Edimburgo, (Escocia), una muchacha que tiene un padre terrible ha convenido con su novio en que cuando el padre salga de casa ella echará una perra gorda por la ventana y el novio entrará entonces en el jardín para

hablar un rato con su amada.

Así lo hace cierto día, al anochecer. Pero baja al jardín y el novio no entra. Por fin se acerca a la verja y lo llama:

—¿Qué ocurre? ¿Por qué no entras?

—Es que no puedo encontrar la perra gorda.

Futbol nuevo

(De "Patada al menisco")

Se han dictado las nuevas normas que regirán los partidos de fútbol en Nueva Turulandia. Extractamos lo que sigue:

"Los hinchas del equipo propietario del campo tienen derecho a ver ganar a su equipo, por lo cual queda terminantemente prohibido ganar en campo ajeno.

El árbitro pitará sólo las faltas de los jugadores visitantes y no verá las del equipo local. En el caso de que éstos se pongan muy pesados y jueguen sucio, el árbitro les señalará con el dedo suavemente para que no pueda molestarse el público.

Cada año se sorteará un equipo entre los que participen en el campeonato y aquél será el campeón. Podrá empatar en campo ajeno una sola vez y así obtener un punto de ventaja sobre los demás.

Como a los hinchas de los

COLECCION HISTORIAS

acaba de publicar

ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS

¡El más sugestivo regalo para sus hijos o hermanos pequeños!

256 PAGINAS Y MAS DE 250 ILUSTRACIONES

Precio: 25 ptas.

equipos les molesta ver goleado su color preferido, en cada partido sólo podrá marcarse un gol en la segunda mitad. Para que no falle, el portero abandonará la portería y los defensas se pondrán a hablar de sus cosas, si es que tienen cosas de que hablar.

El portero o defensa que no obedezca la consigna, será expulsado del campo, severamente amonestado, multado y sancionado según el nuevo reglamento.

Así se evitará que los clubs ricos hagan traspasos, cosa ilegal. El público sabrá cuándo va a ganar su equipo sin temor a indigestiones ni a disgustos. Siempre verá ganar a su equipo favorito y perder al visitante.

Al árbitro se le podrá llamar "acémila y atún", sólo dos veces por espectador

Los partidos de la máxima rivalidad los ganarán una vez cada equipo por un gol de diferencia.

Cuando se haya marcado el gol de la victoria, si los espectadores se han comportado

con corrección, podrán bajar al campo a jugar con los profesionales.

En los interviús con la Prensa, los jugadores vencidos dirán que los vencedores son los mejores. Y los vencedores dirán que nunca habían jugado con un equipo tan bien conjuntado como el vencido. Cada semana repetirán lo mismo.

Si algún jugador está enfermo, puede mandar a su primo Telesforo como substituto. De todos modos, van a ganar o a perder según donde jueguen.

Para que el público no se aburra durante el partido, una orquesta interpretará música bailable, y se podrá bailar en los graderíos.

La pareja de nuevos ricos va a la Opera por primera vez. En el último acto, toda la compañía canta a coro

—¿Sabes por qué cantan

todos juntos?— preguntó él, con aire de entendido—. Para ganar tiempo y poder coger el último "metro". ¡Como yo es tarde!...

CARTAS de Sisenando Merluzo*

Honorable señor director:

Esta vez sí que he pasado una aventura seria con los tarukas, que son una raza de salvajes caníbales y para más dejan la cabeza de la víctima para reducirla y venderla luego a los Museos, pero ya verá cómo me salvé de la muerte comestible. La cosa empezó como si nada, que yo estaba dormitando a pierna suelta, cuando me vi rodeado de piraguas indígenas llenas de salvajes con cara de... Bueno, con esa cara que pone uno cuando se sienta delante de un estupendo pollo asado. Antes de darme tiempo a defenderme, ya me habían sacado de la balsa en volandas y entre canciones de guerra y golpes de remos, llegamos en un dos por tres a una isla preciosa de esas de los Mares del Sur, en donde uno está tan a gusto menos cuando piensa que van a comérselo, pues de seguida me di cuenta de la intención aviesa, cuando vi que para no perder tiempo, las mujeres y los niños ya habían preparado un gran perol encima de un buen fuego y sólo faltaba meterme dentro y esperar a que hirviese bien. Yo soy asina que lloro viendo una película de Walt Disney, pero tengo gran entereza en los momentos de peligro, así

que muy tranquilo me dejé llevar al señor rey de la tribu, que es un tipo muy gordo y le hablé por señas mientras él, con una tiza, me hacía señales en las piernas, que supongo debían ser las raciones que se reservaba para la familia real, cosa que consideré de mal agüero para mí, pero yo tranquilo y pensando la manera de salir. Luego me llevaron al árbol registro, que esto fué lo que me salvó la vida, pues resulta que ese rey se comió una vez un señor inglés que apuntaba cosas en un libro y le ha quedado la manía de llevar una estadística de toda la gente que se come, por eso al preguntarme cómo me llamaba, me se ocurrió decirle que Tabú. Se quedaron patidifusos, pues "tabú", en los sitios de por acá quiere decir sagrado y prohibido, me lo hicieron repetir su media docena de veces, hasta que convencidos por los papeles que mostré a todos — un número atrasado de "El D. D. T." — me dejaron marchar otra vez a mi balsa sin darme un solo bocado, y, además, me cargaron de frutas y verduras, cosa que me irá muy bien para el resto del viaje. Todo esto se lo explico para que vea lo rebién que sé desenvolverme en estas tierras de aventuras y que para mí dar la vuelta al mundo en balsa tiene menos importancia que para usted ir al estanco a por una cajetilla

PRUDENCIO por Martz Schmidt

QUERIDA DOÑA TORCUATA, ¿LE GUSTARIA CENAR ESTA NOCHE CONMIGO?
¡CON MUCHISIMO GUSTO! ES USTED MUY AMABLE Y LE QUEDO MUY AGRADECIDA.
LA AMABLE ES USTED Y EL AGRADECIDO SOY YO... PREPARE UNA BUENA CENA, QUE A LAS NUEVE ESTARÉ EN SU CASA.

MATILDITA y ANACLETO
Un matrimonio completo
POR NADAL
¡QUÈ SUERTE HEMOS TENIDO CONOCIENDO AL SEÑOR GOMEZ ESE! ¡EL NOS PROPORCIONARA UN PISO EN MEJORES CONDICIONES QUE EL QUE TENEMOS!
BIEN, YA ESTOY LISTO. PODEMOS MARCHAR A VERLE CUANDO QUIERAS... Y A PROPOSITO... ¿DONDE NOS DIJO QUE VIVIA?
YA LO OLVIDASTE, ¿VERDAD? ¡ERES UN DESMEMORIADO Y UN DISTRAIDO! NUNCA PRESTAS INTERÉS A LAS COSAS IMPORTANTES...
¡ERES UNA CALAMIDAD! ¡NO PUEDO FIARME DE TI PARA NADA!
¡SI NO FUERA POR MI, SIEMPRE IRIAMOS DE CABEZA! ¡ERES INCORREGIBLE!
Y ESO TE OCURRE PORQUE NO HACES LO QUE YO HAGO: APUNTAR LAS SEÑAS EN MI LIBRETITA DE DIRECCIONES...
¡ASI NO TENDRIAS LUEGO NINGUNA DUDA DE... ¡ESTABA SEGURA DE HABERLA PUESTO AQUI!
¡AH, SI! ESTARÀ AQUI, EN EL CANTERANO... PUES NO, TAMPOCO ESTÀ... QUIZÀ LA HAYA DEJADO EN EL BOLSILLO DE ALGÚN ABRIGO...
¡QUÈ RARO! TAMPOCO ESTÀ AQUI... SEGURO QUE LA HABRÉ GUARDADO EN ALGUNA CHAQUETITA...
CUATRO HORAS DESPUÉS...
¿DONDE HABRÈ PUESTO YO MI DICHOSA LIBRETITA DE DIRECCIONES?

Guía del LECTORCETE

"MIS VIAJES"
por
Teodora Berengenal
Edición propiedad de la autora

Teodora Berengenal, la famosa escritora de cuentos infantiles para niños retardados, se ha lanzado esta vez al terreno de la prosa narrativa. Un muy femenino y exquisito poder de observación rellena las páginas de "Mis viajes". Nos sentimos trasladados a través de unas campiñas de ensueño, en donde el más pequeño matiz es captado por la autora para ofrecérnoslo como dulce confite y ser saboreado por nuestro intelecto.

Lástima que en este caso se limite a narrarnos las peripecias de un viaje de ida y vuelta a Sabadell en un vagón de tercera. La prosa de la señorita del Berengenal promete mucho.

"YO, GBZ - 1"
Editorial Plutonio
Séptima edición radioactiva

El libro "Yo, GBZ - 1" nos ha sorprendido un poco. GBZ - 1 no es un presidiario ni un espía. Extractamos algunos parrafitos:

" .tengo hechas puré las bielas de pensar en la cotangente esa. Los últimos problemás me han fundido siete bujías. Si la coordenada astral..".

¿Se enteran de quién es GBZ - 1? Sigamos:

" .si es finito el Universo. ¡Y yo qué sé! Esta tarde, mi papá, el profesor Zeilmann me engrasará todo. Me duele el indicador positrónico"

Sí. GBZ - 1 es un "robot". Un cerebro mecánico que ocupa todo un edificio del "Experimental Institute" de Pensacott (Indiana). Pero no todas las preguntas que le hacen son de tomo y lomo, a juzgar por esto:

" .que si es cierto que Pepita Smith le ama El que me pone estas preguntas es un empleado de aquí, en cuanto papá Zeilmann vuelve la espalda. También me pregunta si ganará el Percebe F. C. el domingo y quién es un dios egipcio de dos letras. ¡Tengo ronca una turbina de contestar tonterías!".

Curioso, ¿verdad?

NUESTRA VORAZ TIJERA

—No se preocupe, joven; no es nada serio... Está usted enamorado.
(Collier's)

—De acuerdo con este libro, nunca ha penetrado nadie en esta selva.
(Laughs)

—No, doctor, no es por mí por quien me preocupo... ¡Es por Josefina!
(Sateve Post)

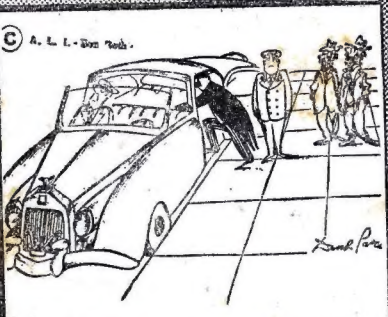
¡Náufrago soñoliento!
(Doll and Gags)

—El artista titula este cuadro «Espejo»
(Army Fan)

—¡Oh!, no esperen oir el eco ahora.. El hombre se va a las seis y media.
(Argosy)

—¿Sabes lo que me va a regalar mi novio por mi cumpleaños? ¡Un uniforme de visón!
(Adventure Magazine)

—Ah, sí, ya recuerdo ahora... Recibimos su carta esta mañana, señor López.
(Pic)



—Sí, fuimos juntos a la Universidad. Yo tenía entonces una mente brillantísima. El tenía una esposa ambiciosa.
(Sateve Post)

BUENA PESCA Y NIÑO PUNTILLOSO

¡JEFE SEVERISIMO!
—¡Cómo!... ¡De modo que se han enamorado en horas de oficina!
(Collier's)

¡Combata usted el malhumor...

–¡Ay...! No hay nada tan romántico como una declaración de amor a la luz de la Tierra...

–¡Te he pedido fuego para el cigarrillo, imbécil!

–¡Está enamoradísimo, chico...!

–Vaya, señora de Percebez... ¡Veo que a su marido todavía no se le ha curado ese complejo de inferioridad!

–Sí, ya verás, sopla un viento muy fuerte en estas tierras... Hoy es un día de los más tranquilos.

–Creo que por fin he logrado convencer a tu madre de que, por una vez, nos deje ir solos al cine...

–¡Ha picado! ¡Ha picado!... ¡Caramba! ¡Y cómo tira...!

–¿La mano de mi hija...? Oye, querida, ¿tenemos nosotros una hija?

–El uniforme de inspector de autobuses no es barato, desde luego, pero a la larga resulta una ganga...

...leyendo chistes, señor!

PRINTED IN SPAIN